

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи
им. В.П. Поляничко»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ГБУДО ООДТДМ
им. В.П. Поляничко
от «23» _____ 2017 № 101/162



ПОЛОЖЕНИЕ
об опорной методической площадке художественного направления

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение об опорной методической площадке (далее - Положение) является нормативным документом, определяющим цели, задачи, содержание деятельности, порядок организации и функционирования опорной методической площадки (далее – ОМП).

1.2 Положение о ОМП разработано в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

– Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273 ФЗ от 29.12.2012);

– Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 № 1726-р);

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

1.3 ОМП – форма организации совместной деятельности государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко» (далее – ООДТДМ им. В.П. Поляничко), директор Лучко Елена Вячеславовна и муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества г. Новотроицка Оренбургской области» (далее – МАУ ДО ЦРТДЮ), директор Вихарева Татьяна Васильевна.

1.4 ОМП создается в соответствии с основными направлениями деятельности ООДТДМ им. В.П. Поляничко в качестве ресурсного центра с целью оказания методической помощи в организации образовательной деятельности по художественному направлению объединений для детей при МАУ ДО ЦРТДЮ.

1.5 Актуальность и практическая значимость создания ОМП определяется необходимостью решения следующих стратегических задач в области дополнительного образования:

- развитие системы дополнительного образования Оренбургской области;
- совершенствование содержания и обеспечения качества образовательных услуг;
- повышение эффективности управления в сфере образования, в том числе в методической службе, а также отработка и внедрение в педагогическую практику передовых педагогических технологий.

2. Цели и задачи

2.1 Целью деятельности ОМП является обобщение передовых педагогических и управленческих технологий, наработанных в ходе реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности в области хореографического, вокального - хорового, театрального и инструментального направлений отдела музыкально-художественного образования ГБУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко и внедрение этого опыта в деятельность творческих объединений для детей МАУ ДО ЦРТДЮ и организаций дополнительного образования восточной зоны Оренбургской области.

2.2 Для достижения указанной цели должны быть решены следующие задачи:

- создание условий для непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических кадров МАУ ДО ЦРТДЮ и организаций дополнительного образования восточной зоны Оренбургской области;
- внедрение в практику педагогической деятельности МАУ ДО ЦРТДЮ и организаций дополнительного образования восточной зоны Оренбургской области передовых инновационных технологий обучения и воспитания отдела музыкально-художественного образования ГБУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко;
- обновление содержания образовательной деятельности в творческих объединениях для детей МАУ ДО ЦРТДЮ и организаций дополнительного образования восточной зоны Оренбургской области;
- создание учебно-методического комплекса и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ творческого объединения для детей, занимающихся хореографией и инструментальной музыкой при МАУ ДО ЦРТДЮ и организациях дополнительного образования восточной зоны Оренбургской области.

3. Содержание деятельности

3.1 Участники ОМП руководствуется регламентом деятельности ОМП.

3.2 Регламент разрабатывает творческая группа в составе работников отдела музыкально-художественного образования: Фесько Л.Б., заведующего отделом; Тажмуратовой А.А., методиста; Мухиной Э.М., заведующей секцией отдела; Казанурдиной Ю.В., педагога-организатора.

3.3 Регламент включает:

- проведение консультаций, занятий, круглых столов, мастер-классов, веб-семинаров, стажерских площадок;
- разработку дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и методических рекомендаций;
- разработку, апробацию и тиражирование наработанного опыта: дидактических, методических, диагностических и других материалов;
- подготовку публикаций о деятельности творческих групп и результатах деятельности ОМП.

4. Научно-методическое руководство деятельностью ОМП

4.1 Руководство деятельностью ОМП осуществляется на основании Устава ООДТДМ им. В.П. Поляничко и Положения о ресурсном центре по развитию системы дополнительного образования на базе Дворца.

4.2 Управление деятельностью ОМП осуществляют заместитель директора (по научно-методической работе).

5. Порядок организации деятельности ОМП

5.1 Для организации деятельности ОМП заключается Соглашение между ООДТДМ им. В.П. Поляничко и МАУ ДО ЦРТДЮ.

5.2 Решение об открытии ОМП оформляется приказом ГБУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко.

5.3 Результаты работы ОМП рассматриваются на заседаниях научно-методического совета ООДТДМ им. В.П. Поляничко, других совещательных органов, педагогических советах и могут быть представлены в виде аналитического отчета, защиты комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы творческих объединений для детей МАУ ДО ЦРТДЮ и организаций дополнительного образования восточной зоны Оренбургской области и др.